

Le Centre Pompidou
le Groupe de recherches et d'essais cinématographiques
et le Centre national des arts plastiques (DAP)
vous convient à la journée

pointligneplan

Rencontres

Avant-premières

Samedi 1^{er} décembre 2001
de 14 heures à 22 heures
Centre Pompidou, Cinéma 2, niveau -1
entrée libre

En présence de Pascale Beausse, Stéphane Bouquet, Judith Cahen, Brice Dellsperger, Vincent Dieutre, Dominique Dubosc, Léa Gauthier, Danielle Hibon, Christine Martin, Christian Merlhiot, Valérie Mrejen, Mathieu Orléans, Dominique Païni, Vincent Roux...

14 HEURES
R E C E N S E R

*München Berlin
Wanderung*

d'Oskar Fischinger
1927, 3 minutes, noir et blanc

J'en ai bien peur

de Vincent Roux
2001, 16 minutes, couleur

Présentés par Christian Merlhiot

*La Défaite
du rouge-gorge*

de Valérie Mrejen
2001, 22 minutes, couleur
présenté par Stéphane Bouquet

Lettre d'Angoisse

de Judith Cahen
Extrait d'une correspondance
entre Jeanne Labruno
et Judith Cahen
2001, 5 minutes, couleur

16 HEURES
C R I T I Q U E R

Katatsumori

de Naomie Kawaze (extrait)
présenté par Vincent Dieutre
et Danielle Hibon

Body Double 17

de Brice Dellsperger
2001, 15 minutes, couleur
présenté par Pascal Beausse

Célébration

de Dominique Dubosc (extrait)
présenté par Christine Martin

18 HEURES
D I F F U S E R

Rue du regard

de Danièle Shirman
1983, 15 minutes,
présenté par Dominique Païni

Fishtank

de Richard Billingham (extrait)
présenté par "La lettre du cinéma"

Ces projections seront suivies
d'un cocktail à partir de
19 heures au forum, niveau -1

20 HEURES 30

*Voyage au pays
des vampires*

de Christian Merlhiot
2001, 61 minutes, couleur

Nous tenons à remercier François Barat,
Dominique Païni, Sylvie Pras, Judith Revault
d'Allonnes et Michèle Sarrazin pour
l'organisation de cette manifestation.

Informations : pointligneplan@free.fr