

# 2001 *pointligneplan* à Cannes

[pointligneplan@free.fr](mailto:pointligneplan@free.fr)

EN PARTENARIAT AVEC "HISTOIRES PARALLÈLES", JEAN-CHRISTOPHE ROYOUS, LA VILLA ARSON, CENTRE NATIONAL D'ART CONTEMPORAIN

Le Centre national des arts plastiques  
et le Groupe de recherches et d'essais  
cinématographiques vous convient  
à la soirée *pointligneplan*,  
DIMANCHE 13 MAI À 23 HEURES  
à la Villa Mogador

---

## *Smoker, Neighbour, Traveller*

JEAN-MARC MUNERELLE  
2000, bétacam, 3 x 2 minutes

## *Facing Forward*

FIONA TAN  
1999, bétacam, 10 minutes

## *DeWind*

JULIEN LOUSTAU  
2000, 35 mm, 15 minutes

## *Gold*

DOMINIQUE GONZALES-FOERSTER  
ET ANGE LECCIA  
Camera Lucida Productions  
2000, 35 mm, 42 minutes

---

VILLA MOGADOR-PALM BEACH  
POINTE CROISSETTE  
Entrée libre dans la limite des places disponibles

*pointligneplan* A LA QUINZAINE DES RÉALISATEURS

## *Central*

DOMINIQUE GONZALES-FOERSTER  
Anna Sanders Films, 2000, 35 mm, 10 minutes  
NOGA HILTON : 11 mai à 9 heures et à 17 heures  
LES ARCADES : 12 mai à 22 heures 30  
STUDIO 13 : 19 mai à 9 heures

## *Riyo*

DOMINIQUE GONZALES-FOERSTER  
Anna Sanders films, 1999, 35 mm, 10 minutes  
NOGA HILTON : 14 mai à 14 heures 15 et à 22 heures 15  
STUDIO 13 : 17 mai à 22 heures  
LES ARCADES : 18 mai à 11 heures 30

---

*pointligneplan* A L'ACID

## *L'Adolescent*

PIERRE LÉON  
2000, 35 mm, 75 minutes  
STUDIO 13 : 18 mai à 14 heures  
LES ARCADES : 18 mai à 20 heures

---

Remerciements : Jacques Gerber, Caméra Lucida Productions – François Bertrand,  
Anna Sanders Films – Charles de Meaux et Xavier Douroux, François Barat.